

## **Krakowski Lajkonik**

Obchody Bożego Ciała (Corpus Christi) w Polsce są niezwykle bogate w tradycję. Jednym z najsłynniejszych obyczajów jest tradycja Lajkonika.

W ostatnim dniu oktawy (czyli ósmego dnia) Bożego Ciała, po zakończeniu uroczystości kościelnych, na rynku, w Krakowie, barwny korowód włóczków (flisaków - *raftsmen*) wprowadza Lajkonika – rozhasanego drewnianego konia z tatarskim jeźdźcem.

Legenda mówi, że w XIII wieku, bractwo włóczków ocaliło Kraków przed napaścią Tatarów. Po zwycięskiej bitwie jeden z włóczków ubrał się w strój tatarski i zaczął harce na rynku.

Dzisiejszy kostium Lajkonika został zaprojektowany przez słynnego artystę Stanisława Wyspiańskiego w 1904 roku.